

مقترح إنشاء مركز التميز والإبداع في الجمهورية اليمنية

أ.د. فضل علي النزيلي
جامعة صنعاء

Expert Group Meeting on “Technological Innovation and
Entrepreneurship and the Role of Science and Technology
parks for sustainable Development in the Arab Countries
Royal scientific Society, Amman, Jordan 26-28 November
2019

مكونات المقترح

اسم المقترح: إنشاء مركز التميز والإبداع بجامعة عدن،
واعتباره نواه لمراكز ابداعية يتم نشرها في الجامعات
اليمنية

الرؤية : أن يكون المركز جزء من المجتمع ويعمل على نشر
ثقافة الابتكار والريادة والتميز

هدف المركز: إعداد شباب قادر على الابتكار والإبداع
والتحول الى عنصر فاعل في المجتمع

مهام المركز

- 1- نشر ثقافة الإبداع والإبتكار والتطوير الهادف الى تفعيل دور الشباب في المجتمع
- 2- التواصل مع المنظمات الدولية وخاصة الأسكوا للحصول على التوجيه والتدريب والإرشاد والإشراف والدعم
- 3- التواصل مع المراكز المشابهة على مستوى الوطن العربي والدولي لتبادل الخبرات
- 4- التواصل مع المؤسسات التعليمية كالمدارس الثانويه والاساسيه والمعاهد الفنيه والتقنيه لإكتشاف المواهب والمبدعين والمبتكرين لإرشادهم واعداهم للمستقبل
- 5- إفساح المجال للشباب لإطلاق ابداعاتهم ورعايتهم واحتضانهم
- 6- تقديم الدعم المادي والمعنوي
- 7- توجيه الطاقات الشبابية للإستفاده من طاقاتهم لخدمة المجتمع
- 8- عمل شراكات مع مكونات المجتمع المدني والمؤسسات الحكومية
- 9- دعم الأنشطة البحثيه وتوجيهها في الجامعات والمدارس الثانويه والمعاهد التقنيه والفنيه
- 10- تأهيل كوادر لإعداد قيادات العمل الإبداعي للمستقبل

خطوات تنفيذ المقترح

- 1. تحديد الإسم: مركز التميز والإبداع
- 2. التواصل مع رؤساء الجامعات
- 3. التشبيك والشراكة
- 4. تحديد الجامعة الحاضنه للمركز الإبداعي (عدن – حضرموت- صنعاء- الحديدة- تعز- إب)
- 5. تحديد رئيس وأعضاء اللجنة التحضيرية – رئيس الجامعة والمتدربين في هذه دوره
- 6. العرض على الجامعة والحصول على الموافقه وتحويله بحيث يتواءم مع قانون الجامعات اليمنية
- 7. تحديد الرؤية، الرسالة، الأهداف، بما يتناسب مع ظروف وواقع احتياجات البلد
- 8. تحديد هيكله ولائحه المركز من خلال مهامه: حاضنه اعمال، مسرعات، ... الخ
- 9. تحديد المستهدفين والمستفيدين: المجتمع المحلي يسانده أعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة في التخصصات المختلفه

الشراكات ودورها

➤ الأسكوا:

- تحديد آلية الدعم وتحديد التزامات الجامعة اليمنية -حاضنة المركز الإبداعي- حتى يتحصل فريق المركز على الدورات التأهيلية لكسب خبرات المراكز السباقه بخبراتها مثل: الأردن، البحرين، الكويت... الخ
- تدرب القائمين على المركز بالدورات والزيارات والتأهيل سواء بدعوة الخبراء الى اليمن أو ابتعاث الكادر التدريبي للتدريب على رأس العمل، او استخدام التدريب عن بعد
- التشريعات، تأسيس المركز.

➤ الجهات المانحة:

- الإتحاد الأوروبي- المنظمات الدوليہ – الدول المانحة- مثلا:
- تمويل ورش متكامله (FABLAB)، الأجهزة والأدوات والمواد المطلوبه لخدمة برامج المركز
- تحديد الجهات المموله والأسرع في إعطاء التمويل وكيفية الوصول الى كل منهم، وآليات تقديم طلبات التمويل

➤ البيئة الحاضنة :

- جامعة عدن- حضرموت: توفير المقر والكادر القائم على المركز، اطلاق المبادره والتوعيه، عمل اليوم المفتوح، فتح باب المنافسه ، اعلان براءة الاختراع والإبتكار

ماذا بعد

- ما ذا بعد عقد ورشة العمل المنعقدة في عمان خلال الفتره 20-15 ديسمبر 2018 بعنوان : "نقل التكنولوجيا والابتكار لدعم وحدات التميز والابتكار للمؤسسات الاكاديمية في الجمهورية اليمنية" بدعم من الأسكوا
- المدرّب : الدكتور محمد الجعفري:

التوصيات- مداخله ومشاركة الأستاذ الدكتور خالد باسليم – وكيل وزير التعليم العالي لشئون التعليم والبحث العلمي

➤ البدء في إتخاذ خطوات عملية لافتتاح وإنشاء مركز نقل التكنولوجيا --وحدات ومراكز للتميز والابداع كل في كليته لخدمة المجتمع والطلاب الخريجين والمبدعين سواء بكالوريوس او ماجستير وخلق بيئة ملائمة وجاذبه وذلك بإنشاء حاضنات وربما عمل مركز مستقل واستخدام حاضنات في كل جامعه (VIRTUAL INCUBAOR)

➤ . تشجيع الابتكار في أوساط الجامعة والمدارس الخاصه بإضافة مواد دراسيه تتعلق بالإبداع وتوعيه في انشاء شركات خاصه وعمل تشبيك مع الجامعات الخارجيه والجهات التي تدعم الإبتكار مثل الجامعة الأمريكيه

توصيات

➤ التركيز على مشاريع التخرج بحيث تكون هادفة وملبية لخدمة المجتمع مثل توطين تكنولوجيا البيوجاز لتوفير الغاز المنزلي (مشروع كريم من مصر) كأحد المشاكل المجتمعية والتشبيك مع رجال الأعمال الذين حلوا عملوا على توفير الكهرباء والماء والمشتقات النفطية كبديل للدولة

➤ تطوير مرحلة المشاريع طارئة (EMERGENCY) والبدء للانتقال الى مرحلة التنمية (DEVELOPMENT)

توصيات

➤ تشكيل شبكة اقليمية للبحث عن تمويل من مختلف المنظمات والمؤسسات التي تدعم المشاريع في اليمن والدوليه مثل

UNTILL

➤ حملات توعوية للدور التي ستقوم المراكز ووحدات التميز والابداع وعقد ورشة عمل في اليمن تدعو فيه صناع القرار من سوق العمل فضلاً عن الوزراء للتركيز على المواضيع الهامة التي تساعد في بناء قدرة الناس

توصيات

- استصدار قرار بتحويل نسبة من 1.5% كجزء من التدريب المهني لمراكز الإبداع في كل محافظة والإتفاق مع الغرف التجارية والشركات الخاصة لدعم البحث العلمي ومشاريع الإبداعية
- تهيئة القوانين والإجراءات في الضرائب والجمارك للأجهزة المستورده لغرض الأبحاث العلميه
- سجلت اليمن 53 براءة اختراع ويمكن الاطلاع عليها الإستفاده من تلك الإختراعات والبدء من حيث انتهى الآخرين

It is time to transfer

From Emergency to Development

Steps and constraints

Identification of created ideas	India development	Presentation in Exhib.	Prototyping
---------------------------------	-------------------	------------------------	-------------

Registration	Efforts are needed for marketing	Appropriate industries	Need assessment
--------------	----------------------------------	------------------------	-----------------